

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с. Кожмудор

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Протокол от 27.08.2021г. № 1

Утверждаю:  
директор МБОУ «СОШ» с. Кожмудор  
\_\_\_\_\_ А.Н.Никонова

Приказ от «28» августа 2021г. № 89

Рабочая учебная программа элективного курса

Коми писатели - детям

(наименование учебного предмета/курса)

Начальное общее образование

(уровень образования)

2 года

(срок реализации программы)

Туисова Вера Васильевна, Туркина Елена Адировна

(ФИО учителя, разработавшего учебную программу)

Кожмудор  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса для 2 -3 классов составлена на основе примерной программы учебного курса, 1-4 классы, методиста центра развития этнокультурного образования ГОУДПО «КРИРО» Н.Н. Токаревой «Литературное чтение» (Сыктывкар:КРИРО, 2018)

Рабочая программа курса «Коми писатели - детям» разработана в целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в условиях реализации в общеобразовательных организациях Республики Коми федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), в целях обеспечения образовательных потребностей обучающихся в изучении курсов этнокультурной направленности.

**Цель курса:** познакомить учащихся с литературой Республики Коми, которая является средством формирования личности, с уважением относящейся к своей республике, понимающей её роль и место в истории страны, стремящейся познакомиться с культурой народа коми. Достижению этой цели будет способствовать **решение ряда задач:**

- формирование интереса к литературе Республики Коми, потребностям её чтению;
- приобщение детей к литературе Республики Коми как искусству слова через организацию литературоведческого анализа текстов, практическое ознакомление с теоретическими понятиями и формирование представления об авторах художественных произведений, особенностях их творчества;
- расширение знаний и представлений учащихся о природе коми края, человеке, окружающем его мире, специфике характера, быта, обычаях народа коми;
- развитие творческих способностей учеников.

Курс «Коми писатели - детям» ориентирован на приобщение младших школьников к истокам и основам коми культуры, т. е. на формирование этнокультурных знаний, осознание духовных ценностей коми народа через литературные произведения. Чтение и анализ произведений поэтов и писателей Республики Коми способствует формированию читательской компетентности, позволяющей ученикам осознать себя грамотным читателем, обладающим потребностью в постоянном чтении книг, умеющим их самостоятельно выбирать и оценивать, владеющим техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, использующим читательскую деятельность для самообразования.

**Срок реализации** программы 2 года.

На освоение содержания программы учебным планом МБОУ «СОШ» с.Кожмудор отведено 34 часа (по 17 часов во 2 и 3 классах).

**Использование методик, технологий**

Ведущими направлениями в организации учебно-воспитательного процесса является личностно-ориентированный и дифференцированный подход к обучающимся, что позволяет создать для каждого ситуацию успеха, способствующую мотивации обучения, активизации самостоятельной деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух высказывания собеседника, слушание различных текстов. Умение отвечать на вопросы и задавать вопросы по прослушанному художественному и научно-познавательному произведению.

Развитие умения наблюдать за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

Чтение вслух и про себя. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их при чтении. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению не большого текста. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам. Участие в коллективном обсуждении прочитанного. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### **Библиографическая культура**

Самостоятельный выбор книги на основе рекомендательного списка.

Умение самостоятельно составить аннотацию на прочитанную книгу.

#### **Работа с разными видами текста**

Понимание заглавия произведения, соотнесение его с содержанием.

Развитие умения предвосхищать (прогнозировать) ход развития сюжета.

Выявление нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения.

Применение простейших приёмов анализа различных видов текста.

Характеристика героя: портрет, характер, поступки, речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет.

Освоение разных видов пересказа художественного и научно-познавательного текста

(подробный, выборочный и краткий). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуа-

ций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Умение работать с учебными заданиями, общающимися вопросам и справочным материалом.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание особенностей диалогического обще-

ния: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать

ьсобеседни-

ка, в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений, его использование в общении.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на во-

прос. Самостоятельное построение плана собственного высказывания.

Отбор и использование выразительных средств с учетом особенностей высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных действий, рассказ по иллюстрациям, на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Овладение нормами письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка в мини-сочинениях, рассказах на заданную тему; отзыв на прочитанную книгу.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Практическое знакомство учащихся с литературоведческими понятиями осуществляется на уроках литературного чтения, при чтении и анализе на занятиях произведений писателей Республики Коми в всезнания и умения школьников закрепляются и систематизируются. Требования к объему знаний и практическим умениям регулируются соответствующей программой «Литературное чтение».

### **Творческая деятельность учащихся**

Декламирование стихотворения и чтение прозаического текста после предварительной подготовки (под руководством учителя).

Участие в «живой картине», простейшей драматизации, создание словесной иллюстрации.

Участие в ведении индивидуального или коллективного читательского дневника.

Составление аннотации к книге, простейшей литературной загадки, ребуса, литературного лото («Коминародная сказка», «Кто они и откуда?», «Узнай стихи поэтов родного края», «Знаешь ли ты писателей Республики Коми?»).

Составление авторской и тематической выставок книг.

Оформление иллюстративной карточки к книге (использовать библиотечную картотеку).

Участие в работе литературного кружка, конкурсах (например, «Любимые стихи поэтов Республики Коми»), играх-викторинах, литературных праздниках.

### **Круг произведений для чтения**

В круг детского чтения входят произведения, представляющие основные темы и жанры литературы Республики Коми, доступные учащимся начальной школы: произведения устного народного творчества, сказки финно-угорских наро-

дов, авторские сказки, произведения классиков, современных писателей и поэтов Республики Коми; научно-художественные тексты, справочная литература.

поэтов Республики Коми

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 2 класс

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
1.	Устное творчество коми народа	2
2.	Сказки финно-угорских народов.	3
3.	Мой край родной	3
4.	О родной природе	4
5.	О жизни детей.	4
6.	Итоговое занятие	1
<b>Итого:</b>		<b>17</b>

### 3 класс

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
2.	Устное творчество коми народа	2
2.	Сказки финно-угорских народов.	3
3.	Мой край родной	3
4.	О родной природе	4
5.	О жизни детей.	3
6.	Итоговое занятие	1
<b>Итого:</b>		<b>17</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс, 17 часов

№	Тема	Сроки проведе ния	Прим.
	<b>Устное творчество коми народа (2)</b>		
1.	Загадки. Пословицы и поговорки. Коми старинные игры.		
2.	Коми народные сказки.		
	<b>Сказки финно-угорских народов.(3)</b>		
3.	Медвежья нянюшка.(Коми-пермяцкая сказка).		
4.	Медвежья нянюшка.(Коми-пермяцкая сказка).		
5.	Хочу, не хочу.(Хантыйская сказка). Работай, кошка, работай.(Венгерская сказка).		
	<b>Мой край родной. (3)</b>		
6.	А. Журавлёв. Что такое Заполярье.(Сборник стихов).		
7.	П. Образцов. Стихи: «Северной», «Лес».		
8.	И. Коданёв. Утки – зимовщицы. Налугах.(Рассказы).		
	<b>О родной природе (4)</b>		
9.	С. Попов. Цикл стихов: «Двенадцать месяцев».		
10.	В. Демидов. Цикл стихов: «Отвесной до весны».		
11.	С. Раевский. Бурундук. Неряхи.		
12.	Г. Юшков. Волчий шалаш. Плотбобра.(Сказки).		
	<b>О жизни детей. (4)</b>		
13.	П. Образцов. В классе. Ремонт идет. В школе.		
14.	А. Журавлёв. Я, Андрюшка и Артем.(Сборник стихов.)		
15.	С. Попов. Цикл стихов: «Сверстникам – школьникам».		
16.	Е. Козлова. Рассказы: Лыжи – неумехи. Страшилище. Синеестёклышко.		
17.	<b>Итоговый урок-игра (1)</b>		

## 3 класс

№	Тема	Сроки проведения	Прим.
	<b>Устное творчество коми народа (2)</b>		
1.	Загадки. Пословицы и поговорки. Коми старинные игры.		
2.	Коми народные сказки.		
	<b>Сказки финно-угорских народов.(3)</b>		
3.	Хантыйские сказки «Богатырь» и «Золотой конь».		
4.	Марийская сказка «Учёный медведь». Карельская сказка «Голубая важенка».		
5.	Коми-пермяцкая сказка «Длинный день». Финская сказка «Где богатство зарыто».		
	<b>Мой край родной. (3)</b>		
6.	Попов С. Дедушкины медали. Коданёв И. Пойте, птицы, пойте! Запорожцева И. Слово пилота.		
7.	Раевский С. Из цикла «Красота земли». Ванеев А. Времена года.		
8.	Чупров Н. Стихи для детей.		
	<b>О родной природе (4)</b>		
9.	И.Коданев. В дальнем лесу. Заботливая мать. Первый снег.		
10.	И. Запорожцева. Белая земля. Олененок.		
11.	Е.Габова. Повесть о настоящем коте. В.Ануфриев. Мишкин мундир. Сорочья весна. Вот так встреча! Про плавунчика.		
12.	С.Раевский. Воробей. Лесной доктор.		
	<b>О жизни детей. (4)</b>		
13.	Е.Рочев. Маленький Митрук и большая тундра.		
14.	В.Попов. Как терялась Маринка.		
15.	Е.Габова. Рассказы из сборника «Вареная сосулька»		

16.	Н.Куратова. Нинка-крючинка. Полутонная артистка. Гостинец от зайца. Умный баран.		
17.	<b>Итоговый урок-игра (1)</b>		

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Выпускники начальной школы должны овладеть типом правильной читательской деятельности, а именно:

- прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов;
- по ходу чтения вести «диалог» с автором, т.е. формулировать вопросы, прогнозировать ответы;
- пересказывать текст;
- формулировать главную мысль;
- высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному;
- определять жанр прочитанного произведения: рассказ, сказка народная и авторская, стихотворение, повесть, среди произведений устного народного творчества различать загадки, пословицы, игры;
- выбирать книги при помощи рекомендательного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке;
- устанавливать связи: тема–автор, тема–авторы, по каждой теме чтения называть фамилии двух–трех авторов (2 класс); жанр–автор(авторы), автор –жанры, автор–тема (темы) –жанр(жанры) (3 класс).

В конце каждого учебного года учащиеся должны знать сюжеты 2-

3 произведений по каждой теме чтения, 2-3 коминародных сказки 1-2 сказок

угорских народов, отличать коминародные сказки от сказок других

дов, опираясь на особенности героев, построения сюжета, особенности языка.

финно-  
наро-

### 2 класс:

#### Учащиеся научатся:

- осознанно читать произведения доступного объема;
- участвовать в коллективном рассуждении на основе литературного произведения;
- характеризовать персонаж, используя слова-определения, предложенные

учите-

лем; сравнивать поступки героев в прочитанных произведениях, давать им оценку;

- создавать монологические высказывания небольшого объёма, связанные с прочитанным произведением;
- выявлять с помощью учителя причины поступка персонажа и выражать чувство, возникшее при знакомстве с произведением;
- выбирать книги по заданным признакам.

**З класс:**

**Учащиеся научатся:**

- доказательно и иллюстрировать свои суждения в процессе коллективного анализа произведений;
- обобщать с помощью учителя сведения о героях (имя, портрет, поступки, отношение к другим героям);
- свободно высказываться, чем и почему интересно данное произведение;
- выделять познавательный материал из научно-художественных произведений;
- определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте с помощью учителя;
- определять темы творчества автора, сопоставляя ряд его книг и произведений;
- выявлять особенности творчества писателя на основе знакомства с рядом его произведений и чтения отдельных произведений.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**

1. Дополнительная литература коми писателей.

**Форма промежуточной аттестации:** пересказ понравившегося произведения.

**РЕКОМЕНДАЦИИ К УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
<b>Учебно-методическое обеспечение</b>	
<p><b>Токарева Н.Н. Литературное чтение: Программа. 1-4 классы.</b></p>	<p>В программе определены цель, задачи курса литературного чтения; рассмотрены принципы и особенности организации учебной деятельности учащихся; обозначены пути реализации программы; указаны результаты изучения курса (личностные, метапредметные, предметные); основное содержание курса, тематическое планирование с указанием изучаемых произведений их характеристикой основных видов учебной деятельности учащихся; даны рекомендации к материально-техническому обеспечению образовательного процесса.</p>

## Печатные пособия

1. Портреты писателей и поэтов Республики Коми.
2. Репродукции картин и художественные фотографии (в том числе в электронном виде).

## Литературные произведения

1. **Ануфриев В. М.** Рассказы из сборника «Мишкин мундир». Повесть «Прыгни повыше, Юхан, или Приключение в волшебном лесу».
2. **Ванеев А. Е.** Стихотворения «Край суровый – Родина моя», «Времена года».
3. **Габова Е. В.** Рассказы из сборника «Вареная сосулька». Повести «Никто не видел Рыжего», «Повесть об астоящем коте».
4. **Демидов В. И.** Стихотворения из сборника «Семицветные стихи». Рассказы и стихотворения из сборника: «Росица в розовой долине; Росица едет на север». Циклы стихов «Ходит солнышко по кругу», «Отвесныд овесны», «В стране Светландии».
5. **Журавлёв-Печорский В. С.** Рассказы из сборника «Сказки белых ночей»: Пробуждение земли. Ветер – парикмахер. Грибная порра. Стриж – птица залетная. Дикие куры. Исчез песец.
6. **Журавлёв А. К.** Стихотворения из сборников «Где зимой снежинки жатся от холода», «Едет вышка по тайге», «Что такое Заполярье», «Я, Андрюшка и Артем», «Веселая страна Вьюжанка».
7. **Журавлёв С. В.** Стихи, считалки, скороговорки из сборника «Азбука Пармы».
8. **Запорожцев И. В.** Рассказы «Пастухи белый олень», «Как искали у синскую нефть», «Раненый хищник». Повесть «Алёнка».
9. **Изьуров И. В.** Рассказ «Наш Бикинь».
10. **Коданёв И. В.** Рассказы из сборников «Праздник весны», «Пойте, птицы, пойте», «Когда кукует кукушка»: Белье ночи. Друг детства. Вставай, друг, солнце всходит. В дальнем лесу. Заботливая мать. Первый снег. Зарябчиками. Кто сильнее испугался? Пойте, птицы, пойте. Сорока – воровка. Белки – путешественницы. Утки – зимовщицы. Налугах.
11. **Козлова Е. В.** Рассказы из сборника «Синеестёклышко»: Мышка – зубкозяная. Сказка. Муравьи. Лыжи – неумехи. Страшилище. Синеестёклышко.
12. **Кокачёв А.** Сказка «Ухрюмон».
13. **Куратов И. А.** Стихотворение «Комиязык».
14. **Куратов Н. Н.** Рассказы и повесть из сборника «Давайте знакомиться и дружить».
15. **Образцов П. А.** Стихотворения и сказки из сборников: «В краю родном», «Зимний лес», «Как зимовал воробей», «Тропинка», «Ктораньше встал».
16. **Попов В. А.** Рассказы из сборника «Как терялась Маринка»: Как терялась Маринка. Медаль.
17. **Попов С. А.** Стихотворения из сборника «Промени и подрузей». Поэма «Дедушкины медали».
18. **Раевский С. С.** Лирические миниатюры из сборника «Тёплый север»: Бурундук. Неряхи. Воробей. Лесной доктор. Кот – рыбак. Разбойник. Лесная кошка – вэркань. Пыста Устя. Цикл лирических миниатюр «Красота земли».
19. **Рочев Е. В.** Повесть «Маленький Митруки большая тундра». 20. **Тимин В. В.** Стихотворение «Родной язык».
21. **Ширяев В.** Повесть «Оленивы ходят к морю».
22. **Юшков Г. А.** Сказки из сборника «Заячий год»: Волчий шалаш. Плотбобра. Теньсовы. Беличья беда. Заячий год. Стихотворение «Родина».

### **Сборники устного творчества коми народа**

1. Доронин П. Г. Книга сказок. – Сыктывкар: Комикн. изд-во, 2004.
2. Коминародные загадки. / Сост. Ф. В. Плесовский. – Сыктывкар: Комикн. изд-во, 1975.
3. Коминародные сказки. / Пересказ П. Столповского. – Сыктывкар: Комикн. изд-во, 1996.
4. Коминародные сказки. / Сост. Ф. В. Плесовский. – Сыктывкар: Комикн. изд-во, 1975.
5. Коми старинные детские игры. / Сост., обработали перевод на русский язык Ю. Г. Рочев. – Сыктывкар: Комикн. изд-во, 1988.
6. Коми пословицы и поговорки. / Автор-сост. Ф. В. Плесовский. – Сыктывкар: Комикн. изд-во, 1983.

### **Сборники сказок финно-угорских народов**

1. Волшебный короб. Финские народные сказки. / Сост. У. С. Конкка. – Петрозаводск: Карелия, 1993.
2. Волшебный цветок. Сказки народов РСФСР. / Сост. М. Файзуллина. – Казань: Татарское кн. изд-во, 1983.
3. Дверь на лугу. Коми-пермяцкие народные сказки. / Переск. Л. Кузьмин. – М.: Детская литература, 1980.
4. Деве до небес. Венгерские народные сказки. / Перевод Е. Малыхиной. – М.: Детская литература, 1989.
5. Карельские народные сказки. / Перевод Г. Муравина. – М.: Детская литература, 1989.
6. Карельские сказки. / Переск. В. Важаев. – М.: Детская литература, 1984.
7. Карельские сказки. / Сост. У. С. Конкка, А. С. Степанова. – Петрозаводск: Карелия, 1971.
8. Марийские народные сказки. / Сост. М. Майн. – М.: Детская литература, 1973.
9. Пера-богатырь. Сказки финно-угорских народов. / Сост. А. Васькин, Д. Леканов. – Сыктывкар: Комикн. изд-во, 1985.
10. Сказка Севера. / Сост. и обраб. Г. А. Меновщиков. – Ленинград: Детская литература, 1981.
11. Сказки народов ханты. / Сост. Е. Ковган. – СПб.: ТОО «Алфавит», 1995.

### **Технические и иные средства обучения**

1. Мультимедийный проектор.
2. Ноутбук.
3. Экран
4. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, иллюстраций.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Никонова Александра Николаевна

Действителен с 25.10.2021 по 25.10.2022